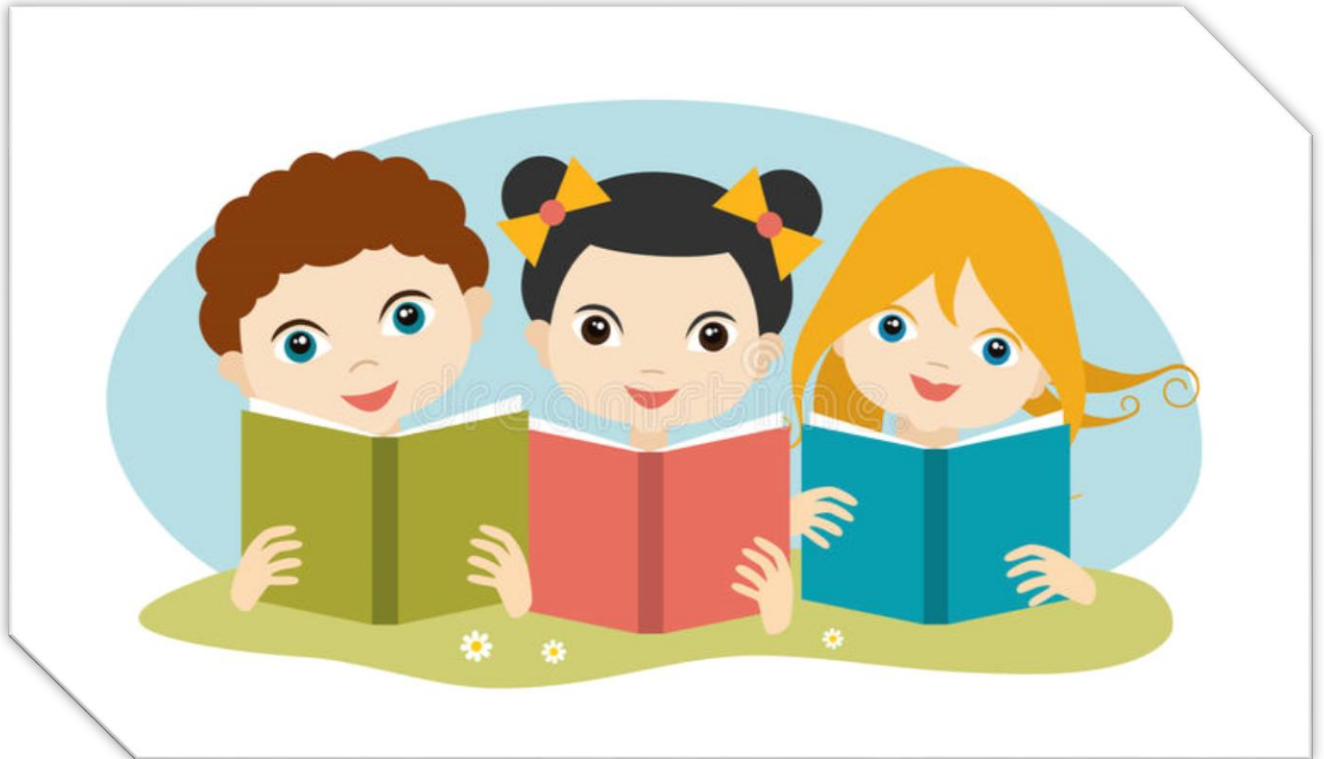




**SEMANA 25**

**Del 5 al 9 de octubre del 2020**

**Núcleo: Lenguaje verbal.**



**Queridos niños y niñas les invito a trabajar esta nueva semana con mucho ánimo para que puedan subir la montaña.**





<b>Nombre alumno:</b>		
<b>Fecha: 05-10- 2020 Guía de trabajo: Plan de apoyo compartido (PAC) Lenguaje 2 EA: 31</b>		
<b>Núcleo</b>	<b>Lenguaje verbal</b>	
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	6. Comprender contenidos explícitos de textos literarios y no literarios, a partir de la escucha atenta, describiendo información y realizando progresivamente inferencias y predicciones.	
<b>Indicador de evaluación</b>	Responden preguntas respecto a personajes o hechos de un cuento	
<b>Objetivo específico.</b>	Comprender información explícita de un cuento para anticipar y responder preguntas literales e inferenciales a partir de las claves del texto y de sus conocimientos previos.	
<b>Habilidad</b>	Comprensión.	
<b>Actividad/Instrucciones</b>	Escuchar y observar cuento Responder preguntas. Pintar los animales que respondieron a la gallina y lo que le dijeron.	
<b>Contenido</b>	Comprensión lectora.	
<b>Materiales</b>	Computador, celular o tablet. -Video cuento "La gallina serafina". -PAC lenguaje, Lápiz grafito, goma.	
<b>Ruta de aprendizaje</b>		
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>
Nos saludamos todos y todas, cantando la canción del saludo. Recordamos las normas de convivencia, se da a conocer objetivo de la clase, ruta del aprendizaje y se activan sus conocimientos previos, sobre los cuentos, antes de comenzar la lectura, les invito a recordar y comentar los cuentos que más les han gustado, del panel de Nuestras lecturas y escucho sus apreciaciones, animándolos(as) a argumentar sus ideas. Luego, les invito a escuchar y ver en ppt el cuento La gallina	Educatora presenta la portada del cuento, el título de la serie ( <i>Cuentos Gigantes</i> ), la editorial (Santillana) y deje que ellos(as) descubran cuántos cuentos hay en este libro sin leerles todavía los títulos, e identifiquen cuál será el personaje central de uno de ellos. Cuénteles, acerca de que este cuento no tiene autor conocido, ya que pertenece a la tradición oral. Recuerde que el ilustrador es Alberto Montt. Antes de comenzar a leer, invítelos(as) a observar y comentar las ilustraciones de algunas páginas del cuento. Abra espacios para que expresen sus	Finalmente, se invita a los niños(as) a observar la ficha de trabajo en la página correspondiente a esta Experiencia de aprendizaje. Antes de leer las instrucciones, se les anima a descubrir cuál es el desafío planteado y a llegar a un acuerdo sobre lo que hay que hacer; realice sus aportes, sin dar la solución anticipadamente. Una vez que hayan terminado, se invita a varios de ellos(as) a "leer" sus producciones y a



<p>Serafina. Se les solicita un ambiente agradable y sin ruidos para escuchar el cuento. Se les felicita por la participación.</p>	<p>conocimientos sobre lo que ven: el campo, los animales de la granja (aves, mamíferos), las máquinas que allí se utilizan (tractor, segadora), las herramientas (rastrillo, pala), los cultivos (trigo, hortalizas, frutales), el molino, la harina, etc. Invítelos(as) a anticipar de qué se trata el cuento, qué personajes habrá, de qué se tratará la historia. Lea el cuento mostrando simultáneamente las palabras. De vez en cuando realice acotaciones como: ¿Qué les pidió la gallina a sus amigos? ¿Le ayudaron a sembrar? Una vez terminado el cuento pregúnteles qué les pareció y oriente los comentarios para que los niños(as) aprecien las característica y actitudes de los personajes, la secuencia de hechos del cuento y el sentido de la historia. Se realizan algunas preguntas literales, inferenciales y críticas como, por ejemplo: ¿Qué le dijo el pato a la gallina cuando ella le pidió ayuda?, ¿por qué no habrán querido ayudarle los animales?, ¿cómo era la gallina Serafina?, ¿qué hicieron los animales cuando la gallina hizo el pastel?, ¿con qué hizo la gallina el pastel?, ¿de dónde viene la harina?, ¿cómo se habrá sentido la gallina cuando pidió ayuda y no se la dieron?.</p>	<p>justificar sus decisiones. Se le solicita enviar fotografía del trabajo al wsp de grupo curso. Se les felicita por el trabajo realizado y su participación.</p>
--	--	--



Nombre alumno(a): ..... Fecha: 05-10-20

**TICKET DE SALIDA**

Experiencia de Aprendizaje **Nº 31**

**LA GALLINA SERAFINA**

• Pinta qué animal contestó cada pregunta y luego pinta la respuesta que le dio a la gallina.



  <p>¿Me ayudan a sembrar los granos de trigo?</p>	  		 
  <p>¿Me ayudan a recoger los granos de trigo?</p>	  		
  <p>¿Me ayudan a llevar el trigo al molino?</p>	  		
  <p>¿Quieren comer el pastel?</p>	  		

**Recuerda:** una vez terminado el ticket de salida debes pedirle a un adulto que tome una fotografía y luego enviarla al wsp de grupo.!!!.



<b>Nombre alumno (a)</b>			
Fecha: 07-10-2020		<b>Libro Caligrafix trazos y letras 2</b>	<b>Pág.86</b>
<b>Núcleo</b>	Lenguaje verbal		
<b>Objetivo de aprendizaje</b>	7. Reconocer palabras que se encuentran en diversos soportes asociando algunos fonemas a sus correspondientes grafemas.		
<b>Indicador de aprendizaje</b>	Relacionar fonema-grafema u		
<b>Objetivo específico.</b>	Asociar fonema con grafema		
<b>Habilidad</b>	Asociar fonema con grafema.		
<b>Actividad/Instrucciones</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>❖ Recordar vocal que está siendo trabajada.</li><li>❖ Observar ficha de trabajo.</li><li>❖ Seguir instrucciones de trabajo.</li><li>❖ Verbalizar lo realizado.</li><li>❖ Completar ticket de salida.</li></ul>		
<b>Contenido</b>	Sonido inicial vocálico "U,u"		
<b>Materiales</b>	Ficha de trabajo, lápiz grafito y colores. Canción de la vocal "U,u" link: <a href="https://www.youtube.com/watch?v=gT8X9cVgFUM">https://www.youtube.com/watch?v=gT8X9cVgFUM</a>		
Ruta de aprendizaje			
<b>Inicio</b>	<b>Desarrollo</b>	<b>Cierre</b>	
Nos saludamos todos y todas, cantando la canción del saludo. Recordamos las normas de convivencia, se da a conocer objetivo de la clase, ruta del aprendizaje y se activan sus conocimientos previos, sobre las vocales, que recuerdan especialmente la vocal U, u, e invítelo (a), a observar un video de la de palabras que empiezan con la vocal U, u.	Educatora, les presenta una serie de láminas con palabras que comienzan con la vocal "U "y se les pide observar y por turnos ir nombrándolas. luego, se le presenta una lámina y se les invita a decir ¿Qué creen que deberán hacer en ella? Esperar respuesta y explicar que deberán observar las ilustraciones o imágenes, relacionando fonema-grafema u y seguir las siguientes instrucciones paso a paso: <ul style="list-style-type: none"><li>• Pinta La letras U,u, imprentas de color azul y las manuscritas , de color rojo.</li></ul>	Una vez que el niño/ a ha concluido su actividad en la ficha de trabajo se revisa y se le invita a que verbalice la vocal trabajada y palabras que se inicial con la vocal u y posteriormente, a completar ticket de salida para enviar al wsp de curso. felicítelo/a por el trabajado realizado.	









	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Encierra de color naranja las vocales u que encuentre en el uno.</li><li>2. Pinta solo los elementos que comienzan con "U,u".</li></ol>	
--	--	--

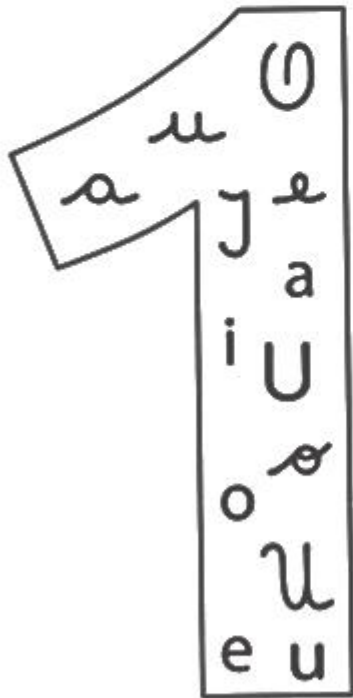


Die	Mes	Año
-----	-----	-----

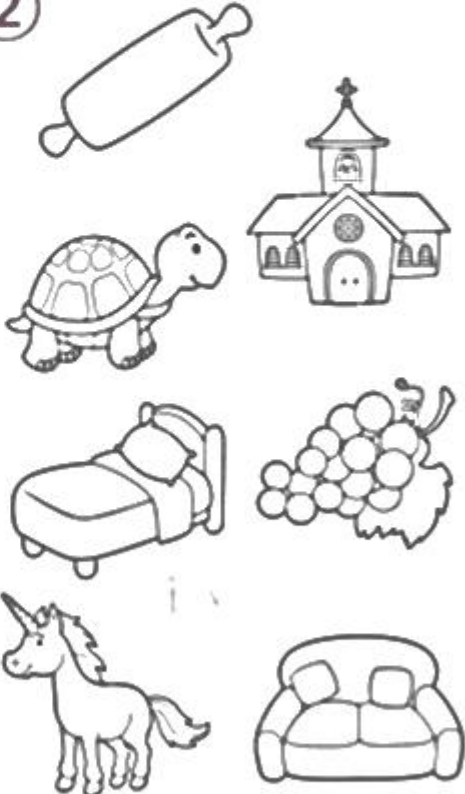
Relacionar fonema - grafema u

1



2




- Pinta las letras U, u impresas de color azul y las manuscritas U, u de color rojo.
- Encierra de color naranja las vocales u que encuentres en el uno.
- Pinta solo los elementos que comienzan con u.



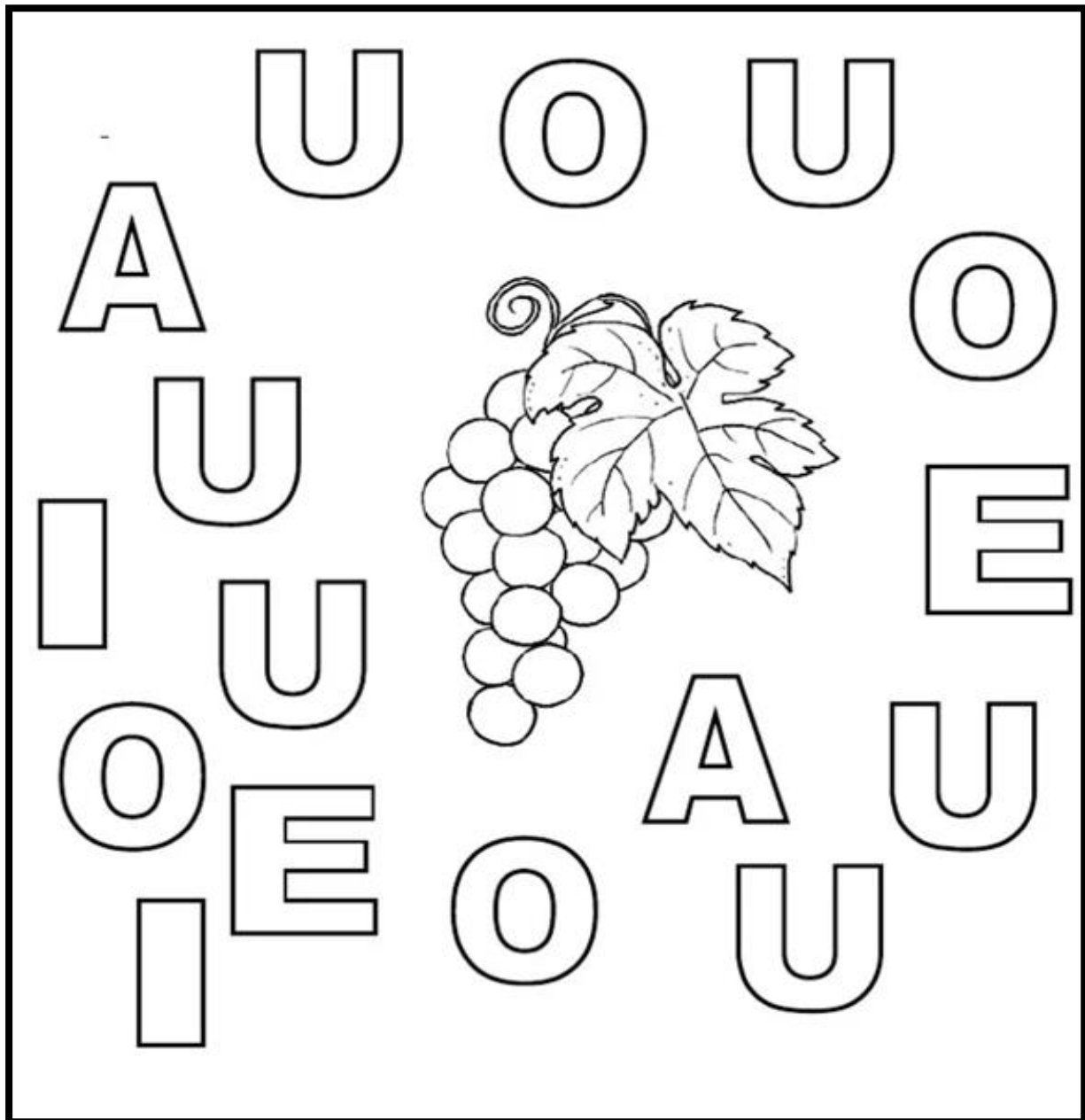


Nombre alumno(a): ..... Fecha: 07-10-20

**TICKET DE SALIDA:** Es una estrategia de evaluación formativa para saber qué y cuanto aprendiste el día de hoy. Luego de haber revisado actividad de la guía, te invito a responder.

**TICKET DE SALIDA**

**Realiza la siguiente actividad:** Pinta la vocal según te indica el sonido inicial del dibujo.



**Recuerda:** una vez terminado el ticket de salida debes pedirle a un adulto que tome una fotografía y luego enviarla al wsp de grupo.!!