



### MÚSICA, Jueves 08 de Octubre.

| <b>Objetivo priorizado</b>  | <b>Indicadores de evaluación</b>   |
|---|--|
| <p>OA N° 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores americanos y del mundo (por ejemplo, "Cantos de México" de C. Chávez, "Malambo" de C. Guastavino, "Cinema" de E. Satie); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música americana y sus orígenes (por ejemplo, música africana, huaynos, joropos); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música de América (por ejemplo tangos, jazz, cumbias). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año.</p> | <ul style="list-style-type: none"><li>• Manifiestan interés y disposición a escuchar (mediante comentarios, manifestando preferencias, proponiendo escuchar alguna música en especial).</li><li>• Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales) con mayor conciencia.</li></ul> |
| <b>Objetivo de aprendizaje</b>  | <b>Contenidos</b>  |
| <p>Escuchar música folclórica chilena, observando sus bailes típicos en al menos 3 composiciones, representando de manera gráfica o musical tus apreciaciones, teniendo presente el respeto e interés por la cultura chilena y sus tradiciones.</p>   | <ul style="list-style-type: none"><li>• Bailes folclóricos chilenos</li></ul>  |