



MÚSICA, Jueves 24 de Septiembre.

Objetivo priorizado	Indicadores de evaluación
<p>OA N° 3: Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: Tradición escrita (docta), música de compositores americanos y del mundo (por ejemplo, "Cantos de México" de C. Chávez, "Malambo" de C. Guastavino, "Cinema" de E. Satie); Tradición oral (folclor, música de pueblos originarios), música americana y sus orígenes (por ejemplo, música africana, huaynos, joropos); Popular (jazz, rock, fusión etc.), música de América (por ejemplo tangos, jazz, cumbias). Escuchar apreciativamente al menos 15 músicas variadas de corta y mediana duración en el transcurso del año.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Manifiestan interés y disposición a escuchar (mediante comentarios, manifestando preferencias, proponiendo escuchar alguna música en especial).• Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales) con mayor conciencia.
Objetivo de aprendizaje	Contenidos
<p>Escuchar música folclórica chilena, observando sus bailes típicos en al menos 3 composiciones, representando de manera gráfica o musical tus apreciaciones, teniendo presente el respeto e interés por la cultura chilena y sus tradiciones.</p>	<ul style="list-style-type: none">• Bailes folclóricos chilenos