



ACTIVIDADES SEMANA DEL 11 AL 15 DE MAYO

SEMANA 7 OCTAVO BASICO

Guía de trabajo UNIDAD 2

Nombre:		Curso: 8º AÑO
OBJETIVO DE LA SEMANA	Leer y comprender textos no literarios, identificando sus características fundamentales y manifestando disposición a formarse un pensamiento propio.	

Buenos días queridos niños de OCTAVO año. En la unidad anterior trabajamos con textos literarios. Específicamente la Epopeya, y también algunos textos de opinión. En esta clase vamos a aclarar muy bien qué tipos de textos son literarios y no literarios.

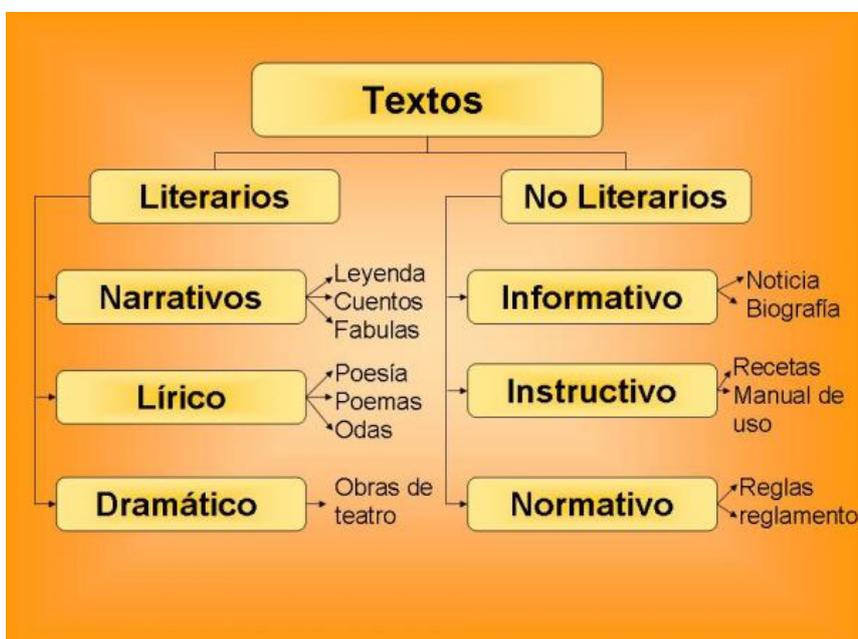
Recuerda que siempre la clase será grabada y puedes apoyarte en el video de la misma en el siguiente enlace:

<https://www.youtube.com/watch?v=1MpEISOH94M>

Puedes apoyarte en el siguiente video extraído de YouTube

<https://www.youtube.com/watch?v=fTeYfLUPsao>

ENTONCES RECORDEMOS





Los textos no literarios o no artísticos son llamados también "textos funcionales", puesto que sirven para realizar cosas concretas: una noticia sirve para informar, una receta se utiliza para preparar una comida, un certificado sirve para comprobar algo, etc.

Literarios	No Literario
Ficción*	Realidad
Verosimilitud	Verdad
Deleitar	Informar
Estético o artístico	Funcional
Belleza y originalidad del lenguaje	Especificidad del lenguaje (lenguaje técnico)
Significado connotativo, múltiples interpretaciones	Significado denotativo, unívoco, sin interpretaciones
Uso de todas las variantes, niveles y situaciones hasta la originalidad que rompe las reglas	Uso de la lengua estándar en un nivel culto y una situación formal
Ejemplos: cuentos, haikus, sonetos, tragedias, epopeyas, novelas de caballería, microcuentos	Ejemplos: instrucciones, informes, certificados, noticias, mapas conceptuales, cartas al director

***Ficción:** Es la simulación de la realidad. Aun cuando los personajes, las acciones y el mundo descrito pueden ser similares al mundo real, la literatura es ficcional, inventada, imaginada. Las películas *Star Wars* y *Harry Potter* son ficción. La película *Pearl Harbor*, aun cuando refiere hechos reales, también es ficción.

Cuadro Comparativo	
Textos Literarios	Textos no Literarios
Se fundamentan en crear belleza con el lenguaje	Se fundamentan principalmente en el mensaje más que en la forma
Su función es referencial y poética	Su función es normativa e informativa
Es de aspecto connotativo, ya que es el sentido figurado de la palabra	Es de aspecto denotativo, ya que es el sentido recto de la palabra
Refleja la imaginación	Refleja la realidad
Son textos que nos invitan a viajar, imaginar y soñar con la historia	Son textos que buscan principalmente informar



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Francisca Jerez
Lenguaje y comunicación

Texto 1

CUCHARA,
cuenca
de
la más antigua
mano del hombre,
aún
se ve en tu forma
de metal o madera
el molde
de la palma
primitiva,
en donde
el agua
trasladó
frescura
y la sangre
salvaje
palpitación
de fuego y cacería.

Cuchara
pequeñita,
en la
mano
del niño
levantas
a su boca
el más
antiguo
beso
de la tierra,
la herencia silenciosa
de las primeras aguas que cantaron
en labios que después
cubrió la arena.



Texto 2

Utensilio para coger una pequeña porción del contenido de un recipiente, en especial para tomar y llevarse a la boca alimentos líquidos o blandos que no pueden pincharse con el tenedor; puede ser de metal, madera o plástico y consiste en una pequeña pieza plana ovalada o redonda y ligeramente cóncava con un mango.
 "cuchara sopera; cuchara de madera; mezclaba licores en una coctelera y los agitaba con una larga cuchara; los tenedores se sitúan a la izquierda del comensal y las cucharas y los cuchillos a la derecha"

Pala metálica articulada de las grúas, excavadoras, dragas, etc., que sirve para sacar materias y transportarlas de un sitio a otro.

ACTIVIDADES: Desarrolla en tu cuaderno (solo debes desarrollar las respuestas)

1. Completa el siguiente cuadro con los dos textos anteriores

TEXTO 1		TEXTO 2
	Tipo de Texto	
	Finalidad	
	Tipo de Lenguaje	

Actividad2. : Clasifica los siguientes textos en literarios o no literarios. Pinta de verde los literarios y de azul los no literarios.

Un cuento infantil	Un informe científico	Una enciclopedia
Un poema sobre la muerte	Un certificado de defunción	Una novela policiaca
Don Quijote	Introducción a la Semántica	Historia de Chile Ilustrada
Ingredientes: 400 gr de almendra molida 500 gr de azúcar 2 huevos 50 gr de harina Para decorar: cerezas confitadas, avellanas, chocolate rallado...	Dormía tranquilamente un león, cuando un ratón empezó a jugar encima de su cuerpo. Despertó el león y rápidamente atrapó al ratón; y a punto de ser devorado, le pidió éste que le perdonara, prometiéndole pagarle cumplidamente llegado el momento oportuno. El león echó a reír y lo dejó marchar...	La conquista española marcó a las culturas aborígenes de América. Los indígenas fueron obligados a trabajar en faenas agrícolas y ganaderas y, si bien produjeron mucha riqueza, no se beneficiaron de ella. Es por esto que en



		la actualidad la pobreza está muy vinculada a la condición de pertenecer a un pueblo originario.
<p>Amanecer se hace muy larga, seguramente hubiesen podido plasmar el libro en una sola película, pero las ansias de recaudar más dinero han generado un producto que se alarga innecesariamente. Los diálogos son estúpidos, los personajes también son idiotas. La Banda sonora es mala y no pega con las escenas correspondientes (la música de la boda es ridícula). Las peleas están mal grabadas, y en ningún momento ves con claridad qué ocurre.</p> <p>Los actores no son malos, son peores, mención especial para Taylor Lautner, que tiene la misma cara estando furioso que estando contento. Y lo peor de todo, las adolescentes que tenía detrás en el cine, todo el rato "que bueno, que está ese", "¿dónde se habrá comprado, ese vestido?". Tuve ganas de coserles la boca para no escuchar más tonterías. Además, aplaudieron.</p> <p>En suma, este filme es un cúmulo de despropósitos de cual deberías alejarte lo más rápido posible.</p>		

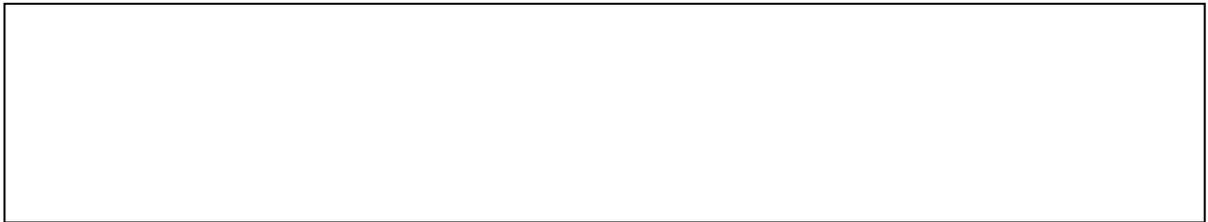
2. Analiza las siguientes imágenes y determina si se trata de un texto literario o no literario, fundamentando tus respuestas. RECUERDA que no es necesario que imprimas nada, todo debes desarrollarlo en tu cuaderno:





Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Francisca Jerez
Lenguaje y comunicación





Qué hacer en caso de incendio

ANTES	<p>Tenga siempre un extintor cerca.</p>	<p>Procure instalar un detector de humo.</p>	<p>Chequee constante llaves, uniones y cilindros que contengan cualquier tipo de gas inflamable.</p>	<p>No sobrecargue las instalaciones eléctricas.</p>	
DURANTE	<p>Si hay humo, agáchese y gátee.</p>	<p>Siga las instrucciones que le indiquen los cuerpos de socorro.</p>	<p>1</p>	<p>2</p>	<p>3</p> <p>Si su ropa arde, no corra, deténgase, agáchese y ruede en el piso para apagar el fuego.</p>
DESPUÉS	<p>Aléjese del incidente, y permita que los cuerpos de socorro concluyan con su labor.</p>	<p>Si hay heridos, pida auxilio a los cuerpos de socorro.</p>			

NOTA: Siga las rutas de evacuación, que lo llevan a lugares seguros.

3. Elabora un mapa conceptual donde puedas organizar y sintetizar todos los contenidos de esta clase. Si necesitas ayuda, puedes apoyarte siempre en el video elaborado por tu profesora
4. A continuación, rellena tu bitácora de aprendizajes.

