



GUIA DE APRENDIZAJE – TÉCNICAS DE ESTAMPADO

Nombre:	Fecha: 11 al 15 de mayo	Curso: 8ºA
OA2	Crear trabajos visuales a partir de diferentes desafíos creativos, experimentando con materiales sustentables en técnicas de impresión, papeles y textiles.	
Indicador(es):	<ul style="list-style-type: none">> Experimentan con materiales, herramientas y procedimientos de estampado> Experimentan con diferentes colores y soportes para imprimir sus estampados.> Desarrollan ideas originales por medio de bocetos para sus estampados> Usan los resultados de sus experimentaciones en sus trabajos de arte.	

Objetivo de la clase: Aplicar en estampados con diferentes técnicas inspirados en sus propias creaciones realizando la actividad con responsabilidad y actitud positiva

1. Escribe en tu cuaderno de arte el objetivo y la fecha

“Recuerda que en esta clase debes realizar tu segundo estampado con diferente material”

El trabajo anterior, era estampado simple y el segundo es más elaborado con tela manteniendo el mismo objetivo.

“Ya sabes qué es un estampado”

Estampado: es la acción y efecto de estampar. Este verbo hace referencia a la acción de dejar impreso algo en otra cosa. La estampación puede producirse de distintas formas y en diversos materiales. .

- Algunos estampados





Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Alejandra Lasen
Artes Visuales

ACTIVIDAD:

2.- Observa los siguientes videos en estos links

<https://www.youtube.com/watch?v=Cf4Z6AoaigM>

<https://www.youtube.com/watch?v=NRi0xiaZjs0>

3.- Una vez visto los videos escoge uno de modelo para realizar tu estampado en tela, papel o en el material que tu escojas.

4.-Te sugiero empezar por el más fácil.

5.- Según la figura que elegiste para estampar. Redacta en tu cuaderno ¿Cuáles fueron las sensaciones que te llevaron a escoger en forma personal tu trabajo?

6.- Guarda tu segundo trabajo de estampado en tu carpeta.