



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Te invito a conocer las fiestas patrias



“Viva Chile mi alma”

7°A

Semanas 23 – 24 – 25
21 de septiembre al 09 de octubre



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Introducción

La tierra donde nacimos debe ser admirada, querida y respetada por todos los que nos sentimos sus hijos.

En el caso nuestro, Chile es nuestra patria, además a lo largo y ancho de su territorio, nos muestra la hermosura de sus paisajes, la inmensidad de su mar, la majestuosidad de sus montañas, pero por sobre todo el valor que demuestra sus hombres y mujeres de mantenerla libre y soberana. En todo el mundo, nuestra nación se hace presente a través de sus símbolos patrios, especialmente la bandera, el escudo y el himno nacional, ellos son los baluartes de nuestra nacionalidad.

El mes de la patria nos trae bríos de primavera en la cual se acerca el 18 de septiembre, donde Chile hace casi 210 años atrás logró su independencia. En esta ocasión acompañaremos a Benjamín para conocer nuestras costumbres, tradiciones y cultura. Él es un niño chileno, que invitará a nuestros estudiantes extranjeros a conocer cómo se viven en Chile las fiestas patrias. Recorreremos desde el inicio de la Primera Junta Nacional de Gobierno hasta la actualidad (fiesta en las ramadas o fondas).

Primera Junta Nacional de Gobierno (1810-1811)



1. Hechos que impulsaron el proceso de Independencia de Chile.

El 18 de septiembre de 1810 se efectuó un Cabildo Abierto en Santiago. Se estableció la creación de la Primera Junta de Gobierno de Chile, que fue el punto de partida en la lucha por la Independencia de Chile. Por eso, año tras año celebramos en todo el territorio nacional nuestras Fiestas Patrias, para celebrar el cumpleaños de nuestro país.

La Junta quedó integrada por: Mateo de Toro y Zambrano, como presidente; quien asumió el gobierno del país desde el 18 de septiembre de 1810 hasta el 4 de julio de 1811.



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@cornun.cl

Accediendo a la presión patriota, Toro y Zambrano convocó a un Cabildo Abierto para el 18 de septiembre, a la reunión asistieron alrededor de 450 personas, además, para evitar cualquier levantamiento opositor, se apostó a la milicia en las calles aledañas.

Luego de algunos discursos donde se hizo ver la necesidad de contar con un organismo colegiado de gobierno como medida para defender los intereses del pueblo y continuar fieles al rey Fernando VII, la mayoría de los asistentes convocados al acto del 18 de septiembre comenzaron a gritar la frase "*Junta queremos*". De esta manera, y casi por unanimidad, se designó a Mateo de Toro Zambrano y Ureta como presidente; al obispo José Martínez de Aldunate como vicepresidente; a Fernando Márquez de la Plata, Juan Martínez de Rozas, Ignacio de la Carrera, Juan Enrique Rosales y Francisco Javier de Reina como vocales, y como secretarios a Gaspar Marín y Gregorio Argomedo.

Esta junta creó nuevos cuerpos militares, convocó a elecciones de un congreso nacional, estableció la libertad de comercio y el contacto con la Junta de Buenos Aires.

Bajo la presidencia de Juan Martínez de Rozas, se llamó a elecciones para formar un Congreso Nacional, constituido por 42 diputados.

Texto extraído de: <http://www.icarito.cl/2010/04/45-8994-9-fiestas-patrias.shtml/>

Costumbres y tradiciones:

Durante las Fiestas Patrias se reviven las costumbres y tradiciones típicas de la identidad nacional que conforman la llamada «chilenidad» y que han sobrevivido a los cambios históricos.

Los juegos típicos reaparecen —se realizan rodeos, carreras a la chilena y domaduras, torneos de palo encebado y rayuela, carreras de ensacados y persecuciones de chanchos, por ejemplo—, mientras que el clima primaveral permite que se eleven volantines en gran parte del país.

La cueca, la danza nacional chilena, es principalmente bailada durante estas fechas —de hecho, para inaugurar las celebraciones de las Fiestas Patrias, la realización de «un pie de cueca» es prácticamente obligatoria— sin embargo, la instauración de la cumbia ha producido un descenso en la popularidad de la música tradicionalailable en estas fiestas.

En estas fechas se acostumbra preparar comidas y bebidas típicas de la cocina chilena. Entre los platos y tragos preferidos se cuentan las empanadas, los anticuchos, el asado, los choripanes y las sopaipillas.

En la actualidad, la ramada o fonda constituye uno de los sellos distintivos de nuestras celebraciones nacionales. Dentro de las festividades cívicas republicanas, hoy denominadas "Fiestas Patrias", destaca la temprana incorporación de esta particular forma de sociabilidad dentro del programa festivo, práctica que persiste hasta hoy.

Texto extraído de: <http://www.memoriachilena.gob.cl/602/w3-article-3545>



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Calendarización de actividades

SEPTIEMBRE - OCTUBRE

| Lunes 21 | Martes 22 | Miércoles 23 | Jueves 24 | Viernes 25 |
|---|--|--|--|---|
| Tecnología Objeto tecnológico. Matemática Geometría Creación de banderines circulares. | Lengua y literatura La paya Escritura Edición de textos Orientación Sentido de pertenencia Patrimonio cultural chileno | Ciencias naturales Mezclas heterogéneas y homogéneas Inglés comprensión lectora | Historia, geografía y ciencias sociales Ciudadanía Música Música folclórica | Educación física y salud Bailes típicos Artes Visuales Bailes Típicos de Chile |
| Lunes 28 | Martes 29 | Miércoles 30 | Jueves 01 | Viernes 02 |
| Tecnología Objeto tecnológico | Lengua y literatura/ Fonoaudiología Lectoescritura | Ciencias naturales Mezclas heterogéneas y homogéneas | Historia, geografía y ciencias sociales Ciudadanía | Educación física y salud Bailes típicos |
| Lunes 05 | Martes 06 | Miércoles 07 | Jueves 08 | Viernes 09 |
| Matemática Porcentajes | Orientación/ Psicología Sentido de pertenencia | Inglés Comprensión lectora | Música Música folclórica | Artes Visuales Bailes Típicos de Chile |



| ARTES VISUALES | |
|---|---|
| Objetivo priorizado | Indicadores de evaluación |
| OA N°1: Crear trabajos visuales basados en las percepciones, sentimientos e ideas generadas a partir de la observación de manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos | Describen percepciones, sentimientos e ideas que les genera la observación de manifestaciones estéticas patrimoniales y contemporáneas. Seleccionan materiales, herramientas y procedimientos de acuerdo al tipo de trabajo visual y el propósito expresivo. Crean trabajos visuales considerando los bocetos y la selección de materiales, herramientas y procedimientos. Evidencian en sus trabajos visuales la expresión de propósitos, sentimientos e ideas personales |
| Objetivo de aprendizaje | Contenidos |
| Crear trabajos de arte relacionados con los bailes y música chilena a través de banderines, respetando y valorando el trabajo riguroso, el esfuerzo propio y de otros. | Manifestaciones estéticas referidas a diversidad cultural, género e íconos sociales, patrimoniales y contemporáneos |

Actividad viernes 25 de septiembre: Bienvenidos a este gran recorrido por Chile, en él, conocerás la historia, costumbres y tradiciones de nuestro país. En esta asignatura aprenderás sobre esta asignatura aprenderás sobre los bailes y música típica del norte de nuestro país, la Fiesta de la Virgen de la Tirana, específicamente sobre las diabladas. Son las más vistosas por el decorado de sus trajes y sus atractivos pasos de baile. Se inspiran en la diablada altiplánica boliviana que llega a la fiesta el segundo tercio del s. XX. Se basa principalmente, en filas de cholos (hombres) y diablos (mujeres) quienes frente a la imagen de la Virgen van danzando intrincadas coreografías que representan la lucha del bien y el mal. De noche las máscaras de los hombres se iluminan con luces, lo que llena de colores la noche pampina. (Extraído <http://www.nortechilenoticias.cl/2017/10/24/fiesta-la-tirana/>)

Para desarrollar el arte a través de este baile, sigue los siguientes pasos:





Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@cornun.cl

LISTA DE COTEJO

| Indicadores | SI | NO |
|--|----|----|
| 1.- Utiliza tu banderín realizado en la asignatura de geometría | | |
| 2.- Escribe el nombre de la asignatura, fecha y objetivo en el banderín. | | |
| 3.- Observa atentamente la cápsula educativa compartida por tu profesora en Instagram. | | |
| 4.- Desarrolla las actividades propuestas dentro del banderín. | | |
| a) Observa el siguiente vídeo https://www.youtube.com/watch?v=EgetCK3ra2U | | |
| b) Observa imágenes de máscaras de diablo de la diablada. | | |
| c) Dibuja una máscara de la diablada. | | |
| 5.- Al terminar la actividad enviar una fotografía a tu profesor jefe | | |
| 6.- Posteriormente, pega el banderín a tu guirnalda. | | |



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

¡DESAFÍO!

Bienvenido a este nuevo desafío, en este proyecto **“Te invito a conocer Chile”** te invitamos a comunicar a la comunidad las tradiciones, costumbres y la historia de nuestro país, **¿Cómo?** ¡Muy Simple!



Cuando termines tu proyecto en el cual plasmaste todos los aprendizajes, queremos desafiarte a que presentes a toda la comunidad tu maravilloso trabajo

¿Cómo hacerlo? ¡Muy fácil!

Envía una fotografía de tu guirnalda terminada a tu Profesor (a) Jefe para publicarla en las redes sociales de nuestro Colegio, recuerda escribir tu nombre y curso.

¿Aceptas el desafío?