



GUIA DE APRENDIZAJE		
Nombre:	Fecha: 4 al 8 de mayo	Curso: 6° A
OA 2	Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual)	
Indicador(es):	Relacionan lo escuchado con sensaciones, emociones e ideas por diversos medios (escrito, oral, corporal, visual) en forma clara Escuchan atentamente ejemplos musicales y los relacionan con otras músicas escuchadas o interpretadas.	

ACTIVIDADES

1. Escribe en tu cuaderno de música el objetivo y la fecha.

Objetivo: Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración y detalle, las sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada e interpretada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual)

2. Lee las siguientes biografías de cantautores chilenos

Violeta Parra:

Violeta del Carmen Parra Sandoval nació en San Fabián de Alico, el 24 de octubre de 1917 y fue una cantautora, pintora, escultora, arpillerista y ceramista chilena, considerada una de las folcloristas más importantes de América y fundadora de la música popular de Chile. El aporte de Violeta Parra al quehacer artístico y musical chileno se considera de gran valor y trascendencia. Su trabajo sirvió de inspiración a muchos artistas posteriores, quienes continuaron con su tarea de rescate de la música del campo chileno y las manifestaciones constituyentes del folclore de Chile y de América Latina. Sus canciones han sido cantadas por gran variedad de artistas, tanto chilenos como extranjeros.

Victor Jara:

Víctor Lidio Jara Martínez nació en la Provincia de Ñuble, el 28 de septiembre de 1932 y fue músico, cantautor, profesor, director de teatro, activista político y militante del Partido Comunista de Chile. La figura de Víctor Jara es un referente internacional de la canción protesta y de cantautor, y uno de los artistas más emblemáticos del movimiento músico-social llamado "*Nueva Canción Chilena*". Su ideología comunista se refleja en su obra artística, de la que fue pieza central.



Margot Loyola:

Margot Loyola Palacios nació en Linares, el 15 de septiembre de 1918 y es una intérprete de música chilena y una destacada folclorista compositora, guitarrista, pianista y recopiladora, investigadora del folclore de todas las regiones de Chile y maestra. Para sus investigaciones, aplica en terreno un método del más puro estilo antropológico y etnográfico, culminando con la escenificación de una estética. Junto a Violeta Parra y Gabriela Pizarro, es considerada una de las tres investigadoras esenciales del folclore de Chile

3. En los siguientes links escucharas canciones de Violeta Parra, Víctor Jara y Margot Loyola.

- <https://www.youtube.com/watch?v=suaplfv2e5o>
- https://i.ytimg.com/vi/1q2_zOfuGcA/hqdefault.jpg?sqp=-oaymwEZCPYBEIoBSFXyq4qpAwwIARUAAIhCGAFwAQ==&rs=AO4CLBJSk3cq5sVJCv_Cim86P9JmmSq4w
- https://www.youtube.com/watch?v=F0c0vKlbDc8&list=RDZ6d0gnmLy_c&index=2

4. Responde en tu cuaderno de música

- ¿Cuál de los tres cantautores te gusto más y por qué?
- Busca la biografía de otro/a cantautor a tu elección y escríbela en tu cuaderno.
- Inventa una letra propia echando a correr tu imaginación ¿Cómo sabes que podrías ser un/a cantautor?