



Actividades semana 8 : 22 al 29 mayo 2020 SEXTO BÁSICO

Objetivo	Indicadores
OA 4 Analizar aspectos relevantes de las narraciones leídas para profundizar su comprensión: identificando las acciones principales del relato y explicando cómo influyen en el desarrollo de la historia , explicando las actitudes y reacciones de los personajes de acuerdo con sus motivaciones y las situaciones que viven , describiendo el ambiente y las costumbres representadas en el texto y explicando su influencia en las acciones del relato , relacionando el relato , si es pertinente, con la época y el lugar en que se ambienta , interpretando el lenguaje figurado presente en el texto , expresando opiniones sobre las actitudes y acciones de los personajes y fundamentándolas con ejemplos del texto , llegando a conclusiones sustentadas en la información del texto , comparando textos de autores diferentes y justificando su preferencia por alguno	<p>Explican, oralmente o por escrito, expresiones de un texto leído que tengan sentido figurado.</p> <p>Expresan, oralmente o por escrito, una postura frente a una acción o actitud de un personaje y la fundamentan con ejemplos del texto.</p> <p>Elaboran una conclusión sobre algún aspecto del texto a partir de la información leída y de sus experiencias y conocimientos.</p> <p>Interpretan fragmentos u obras leídas en clases a través de comentarios, dibujos, dramatizaciones, historietas, videos, maquetas u otras expresiones artísticas.</p>
Objetivo de la Semana	Contenidos
Leer textos narrativos, analizando las características de la narrativa como tipos de narrador y personajes, demostrando interés y una actitud activa frente a la lectura, orientada al disfrute de la misma y a la valoración del conocimiento que se puede obtener a partir de ella	LA NARRATIVA Tipos de narradores



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@cornun.cl

Francisca Jerez Jerez
Lenguaje y comunicación

Explicación del Trabajo:

1. En cada hoja del cuaderno los y las estudiantes deben colocar su nombre, curso y semana en que están trabajando para facilitar la posterior revisión de los cuadernos y evidencias.
2. Las y los estudiantes desarrollarán actividades y contenidos sobre la narrativa con la estructura a una clase, para ello se utilizará un power point en el cual se desarrollarán los momentos de la clase; activación de conocimientos previos, explicación de contenido, desarrollo de actividades y preguntas de cierre y evaluación del proceso enseñanza- aprendizaje.
3. Se espera que los estudiantes desarrollen las actividades y se puedan apoyar en los recursos planteados por la docente como videos o textos anexos. Y que todo sea desarrollado en el cuaderno, el cual constituirá la evidencia mas potente del trabajo realizado en este periodo de cuarentena.