

LOS TEXTOS LITERARIOS

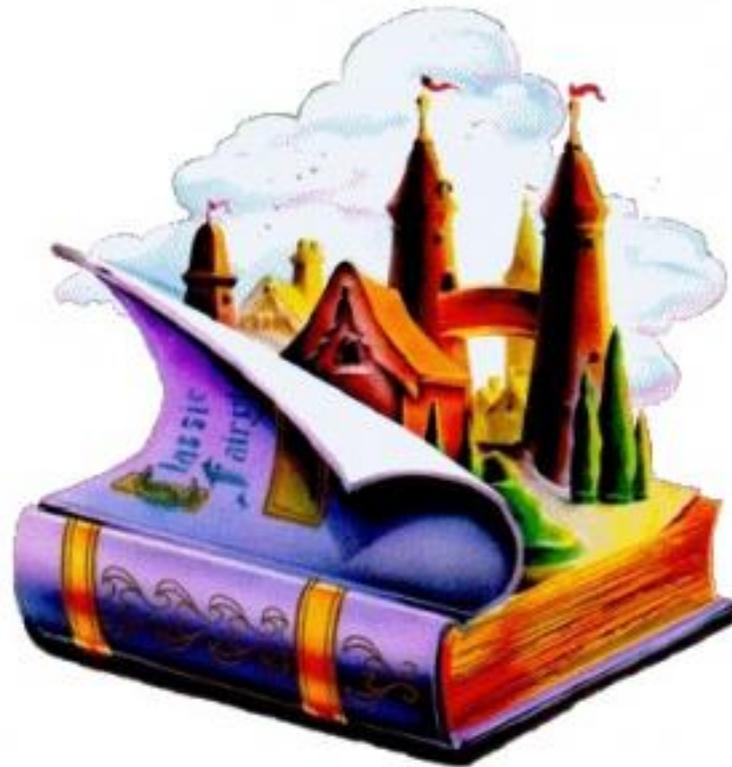
TEXTOS NARRATIVOS



CUENTOS Y MICROCENTOS

Características del cuento

- Es breve: sintetiza lo más posible la narración. Tiende a limitarse a una sola acción.
- Tiene pocos personajes.
- Predomina la fantasía del autor.
- Se escribe en prosa.
- Se concentra en un sólo aspecto de la vida del hombre.



¿ Qué es ?

El microcuento es un texto narrativo cuya principal característica es su breve extensión; de ahí viene su nombre: micro (pequeño) cuento.



- Los acontecimientos se p
- Presenta una situación giro inesperado a la historia
 - Presenta pocos personajes uno.
 - Plantea un desenlace so
 - La descripción del ambiente elementos esenciales para conocimiento del mundo.

La brevedad

La brevedad del microcuento es diferente a otros textos de ésta misma extensión (fábula, chistes, o el refrán) pues los otros están completos, en cambio en el microcuento la completación de la historia está en otro lugar del texto, es decir, en la recepción, en la competencia enciclopédica e intertextual del lector

Por lo general, los
codificación la int
mayores, a menu
parodiarlos, invent

ctura y
r narración,
particulares:

nidos en frases breves.
ia rápidamente, dando un

que solamente haya

esperado para el lector.

El fragmentarismo

En el microcuento, el fragmento está vinculada a la brevedad.

El lector debe tener la capacidad de completar y dar una interpretación de lo leído, en conjunto con las características anteriormente nombradas.

caracterizar y describir, ya sea, personajes como ambiente.

Contextualidad o
Realidad

El cuento ha de tener una
contextual, es decir entenderlos
de los textos.