



GUIA DE APRENDIZAJE – PINTURAS CONTEMPORANEAS

Nombre:	Fecha: 11 al 15 de mayo	Curso: 6 año A
OA 4	Analizar e interpretar obras de arte y objetos en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros	
Indicador(es):	<ul style="list-style-type: none">• Buscan información acerca de pintura contemporánea, usando diversas fuentes.• Describen pinturas contemporáneas en relación con el uso de materiales, elementos de lenguaje visual, contextos, otros.• Comparan pinturas contemporáneas, utilizando diferentes criterios. Recrean obras de arte contemporáneas por medio de representaciones.	

ACTIVIDADES

I.- Escribe en tu cuaderno de artes visuales el objetivo y la fecha

OA: Crear trabajos de arte y diseño a partir de su propia idea aplicando las técnicas de arte contemporáneo.

II.- Lee y observa imágenes de arte contemporáneo

El arte contemporáneo

Este movimiento artístico surgió luego de la segunda guerra mundial, es aquel arte que se ha producido en nuestra época, es decir, el arte actual.

Características del arte contemporáneo

- Centra su atención en temas sociales, que afectan a la humanidad.
- Se basa en el expresionismo abstracto.
- Los medios e instrumentos utilizados para este arte son cambiantes y utilizan nuevas tecnologías.
- Es un arte que varía conforme al tiempo, desarrollando ideas innovadoras frente a sus obras artísticas.

A través del tiempo se han generado diversas modificaciones en la representación del arte, hoy el arte contemporáneo nos invita a crear y representar una realidad mental, que carece de realismo y deja cada obra a interpretación del espectador.



Arte abstracto

El arte abstracto es un estilo que surgió como reacción al realismo en el siglo XIX, enfatizando aspectos cromáticos formales por sobre la representación de figuras.





Aspecto cromático: Es la serie de colores que se perciben. Se concentra todo en el color y en las formas creando un lenguaje visual autónomo dotado de su propio significado. Esto se logra cuando el artista representa sus emociones y sentimientos de una manera subjetiva, quedando la obra artística a interpretación del quien la observe.

Pinturas abstractas





Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Alejandra Lasen
Artes Visuales

III.- INSTRUCCIONES

1. Selecciona un **tema social** que sea de tu interés (Ejemplo: cuidado del medio ambiente, salud e higiene, deforestación, etc.)
2. A partir de tu idea del tema seleccionado busca imágenes o toma fotografías.
3. Opta por una de las imágenes, la que te parezca más atractiva y adecuada para desarrollar una pintura.
4. Crea una pintura **abstracta** en donde expreses el tema seleccionado de una manera novedosa, con diversos colores y formas no figurativas.
5. Realiza libremente esta pintura utilizando técnicas mixtas sobre tu dibujo.

Nos referimos a técnicas mixtas cuando realizamos nuestro trabajo con diversos materiales y/o técnicas, es decir, puedo agregar algo de collage y pintura, dibujo y fotografía, puntillismo y pinceladas, témpera y plumón etc.

6. Realiza tu trabajo en hoja de block con materiales a tu elección.

IV.- Escribe en tu cuaderno de artes visuales:

- a) El tema social seleccionado
- b) ¿Qué desea transmitir con tu obra artística?
- c) ¿Qué materiales utilizaste?
- d) ¿Cuál es el nombre de tu obra artística?

Recuerda guardar tus trabajos en carpeta