



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

“Doña primavera de aliento fecundo, se ríe de todas las penas del mundo”

Gabriela Mistral

5°A



Semanas 29 – 30 – 31
02 al 20 de noviembre



ARTES VISUALES	
Objetivo priorizado	Indicadores de evaluación
OA N°: 4 Analizar e interpretar obras de arte y diseño en relación con la aplicación del lenguaje visual, contextos, materiales, estilos u otros.	<ul style="list-style-type: none">- Observan y analizan obras artísticas de los estilos impresionista y postimpresionista en relación con características visuales, temas, materiales y expresividad.- Observan e interpretan obras de arte de los estilos impresionista y postimpresionista (su color, volumen, expresión, significado, etc.) y explican sus apreciaciones personales
Objetivo de aprendizaje	Contenidos
Crear trabajos de arte a través de la observación de paisajes demostrando disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimiento.	Arte impresionista y postimpresionistas

Actividad 1: Muchas manifestaciones artísticas , son inspiradas en su creación en donde el tema es la primavera.

Características del Impresionismo

- Preocupación de los pintores por presentar los temas de la realidad con sinceridad, sin hipocresías ni enmascaramientos.
- Ejecución de una técnica que consistía en pintar los cuadros enteramente al aire libre, ante el paisaje representado, rompiendo la tradición académica de trabajar en un estudio.
- Representación de la forma de los objetos a través de efectos de luz imprecisos, sin contorno definido.
- Realización de un esfuerzo por reproducir la imagen inmediata que la retina capta ante el paisaje, prescindiendo por completo del dibujo, constatándose en la pintura de manchas y colores puros y vivos, fuertemente contrastados, en pinceladas gruesas y abiertas.
- La pintura impresionista fue un movimiento artístico muy influenciado por los grabados de origen oriental (chino y japonés) y por las nuevas teorías sobre el color.



Actividad 2:

Instrucciones

- 1.- Observa paisajes de la naturaleza de tu entorno, de pinturas y fotografías en diferentes estaciones del año.
- 2.- Dibuja en una hoja de block paisaje de la naturaleza en la estación del año de la primavera.
- 3.- Pinta tu dibujo usando técnicas impresionistas resaltando pinceladas y gama de colores .

¡DESAFÍO!

Crea un poema sobre la primavera, expresando los sentimientos que te inspira.

Envía una fotografía a tu profesor jefe de poema creado: Ejemplo:



¡Será compartida en Instagram!

Así todos podrán observar tu hermoso trabajo

¡Anímate!