



GUÍA DE APRENDIZAJE: MÚSICA POPULAR		
Nombre:	Fecha: 25 al 29 mayo 2020	Curso: 4ºA
OA: 1	Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones A-AB-ABA), y representarlos de distintas formas.	
Indicadores:	Describen variaciones de intensidad en sonidos y músicas. › Reconocen fuentes sonoras en ejemplos musicales.	

La semana pasada trabajamos el concepto sonido y sus cualidades, hablamos de sus características, ejemplos, etc. Para qué recuerdes lo que aprendiste responde en tu cuaderno la siguiente pregunta:

- ¿Qué es el sonido? ¿Para qué sirve?

Esta semana trabajaremos con mayor profundidad las cualidades del sonido, para que logres este objetivo:

Comprender como los elementos del lenguaje musical se pueden aplicar al repertorio para identificar fuentes sonoras en ejemplos musicales, a través de encuesta de música popular, demostrando disposición a desarrollar su curiosidad y disfrutar de los sonidos y la música.

- ✓ Copia en tu cuaderno el objetivo de la clase, escribe la fecha de hoy y el título que aparece a continuación:

Música popular

Actividad 1.- Lee las siguientes descripciones de diversos ritmos musicales

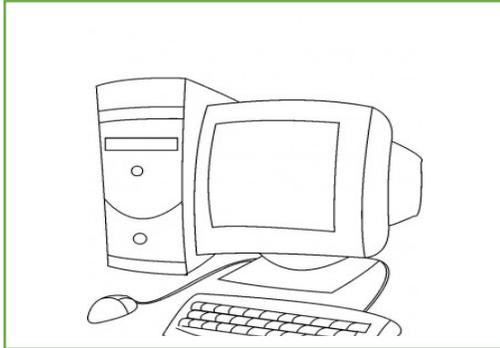


¿QUE ES LA MUSICA POPULAR?

La **música popular** comprende un conjunto de géneros musicales, que resultan atractivos para el público y generalmente son distribuidos a grandes audiencias, a través de la industria de la música.



La música se vuelve masiva y/o popular cuando es difundida por medios como: la radio, el televisor, internet, etc.



A continuación, te presento algunos géneros de la música popular

- **Rock:** Surge de los cantos de trabajadores afro descendientes en campos de Estados Unidos principios del siglo XX. Su principal componente es el ritmo agitado, instrumentos amplificados y melodías simples.





- **Hip hop:** Surge de una conjugación de estilos aglutinados desde la marginalidad de los barrios más bajos de la ciudad de Nueva York. Su característica principal es la base repetitiva, el verso como raíz y su carácter rebelde.



- **Pop:** Surge de finales de los años 50 como una derivación del rock and roll, en combinación con otros géneros musicales, que estaba de moda en aquel momento. Se caracteriza por sus melodías “pegajosas” y su ritmo agitado además de la utilización de instrumentos amplificados y en ocasiones, electrónicos.





Actividad 2.- Tarea de investigación

Ahora que ya sabes lo que es la música popular; te invito a hacer el siguiente ejercicio.

Entrevista a 4 personas de tu familia, de tu barrio y anota cual son los estilos musicales preferidos, artistas que mas les gustan y las razones de porque les gusta esa música.

1.- Nombre: _____

Estilo Preferido: _____

Banda favorita: _____

¿Por qué? _____

2.- Nombre: _____

Estilo Preferido: _____

Banda favorita: _____

¿Por qué? _____

3.- Nombre: _____

Estilo Preferido: _____

Banda favorita: _____

¿¿Por qué? _____

4.- Nombre: _____

Estilo Preferido: _____

Banda favorita: _____

¿Por qué? _____



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Olga Zúñiga Massi
Música

Actividad de cierre: Responde en tu cuaderno:

- ¿Te gustó hacer la entrevista? ¿Por qué?
- ¿Qué aprendiste de la música?