



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

La lectura es mi tesoro



“No dejes para mañana lo que puedes comprender hoy”

3° A

Semana 18
10 al 14 de agosto



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

MATERIALES

¿Qué materiales podría utilizar para crear mi baúl?

Una caja de zapatos o una caja de cartón pequeña (caja de cereal o de té)

Papel de envolver

Tempera

Pinceles

Pegamento

Tijeras

¿Qué materiales podría utilizar para crear mi pergamino?

Hojas de oficio, de block u hojas de cuaderno

Palitos de helado

Lana o hilo para amarrar

Lápices de colores

Lápices scriptos

Puedes utilizar los materiales que quieras y tengas disponible en tu casa para decorar.

Materiales imprescindibles para desarrollar tu trabajo:

creatividad

paciencia

espíritu de superación

IMÁGENES

¿Cómo se podría ver mi baúl?





Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Presentación

La lectura y la escritura son los procesos más importantes de la humanidad, marcan el inicio de la historia como la conocemos hoy. Ese ejercicio de registrar y escribir lo que ocurría a su alrededor fue un gran propósito para todas las culturas y pueblos en el mundo. Cada civilización inventó su propia escritura y de la mano de ella, su lectura. En estas civilizaciones antiguas muy pocas personas sabían leer y escribir, por eso cuando se masificó la escritura y lectura, todas las personas aprendieron. Este hecho fue muy valioso porque marcó el inicio del conocimiento e interpretación de signos y símbolos.

A través de los años, leer y comprender diferentes textos, ha sido un ejercicio mágico, ya que abre un mundo de posibilidades para el lector, quien puede imaginar (nos permite viajar por diferentes lugares del mundo u otros sitios mágicos, donde nuestra imaginación nos pueda transportar sin la necesidad de moverte de la comodidad de nuestros hogar) sin importar donde estemos, esa es la magia de leer y aprender.

Por esta razón te invitamos a realizar este viaje con tu imaginación a nuestro próximo proyecto “La lectura es mi tesoro: No dejes para mañana lo que puedes comprender hoy”, el cual tiene como objetivo que leas diversos textos enfocados en las asignaturas, y a través de ellos puedas comprender (tener una idea clara de lo que se dice o se lee, lo que tú entiendes de lo leído) y dar a conocer tu aprendizaje a través de preguntas, opiniones y representaciones sobre el tema, como se ejemplifica en la imagen de la ficha adjunta. Realizarás una ficha por cada asignatura, en total serán 13 fichas, en las que desarrollarás las actividades, a través de preguntas, opiniones, dibujos o lo que determine tu profesor. Una vez terminada las actividades en tu ficha, enrolla como un pergamino y átalalo con un trozo de lana o con el material que dispongas en tu casa (similar a un pergamino) para depositarlas en el baúl que construirás. Dicho baúl será construido en la asignatura de tecnología, siguiendo las indicaciones que dará tu profesora y usando los materiales que tengas disponibles en casa.

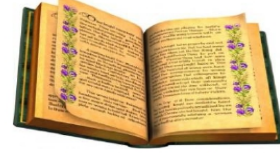
Para finalizar, crea un diseño personal para la decoración de tu baúl en la asignatura de Artes Visuales. Una vez terminados estos pasos, ya tendrás listo tu hermoso baúl.



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl



Ficha de Aprendizaje



Asignatura	
Fecha	
Objetivo	
Título del texto leído	

Responde las siguientes preguntas de acuerdo a lo leído:

1)

2)

3)

Escribe lo más que te llamo la atención de lo leído y/o imágenes.



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
 Constanza # 01650, Rancagua
 F: (72) 2266214
 nororientec@comun.cl

Calendarización de actividades

AGOSTO

Lunes 03	Martes 04	Miércoles 05	Jueves 06	Viernes 07
<p>Tecnología Construcción de Baúl</p> <p>Historia Texto "La vida en el Ártico"</p>	<p>Lenguaje Comprensión lectora</p>	<p>Ciencias Importancia de las plantas para el ser vivo</p> <p>Inglés Comprensión lectora</p>	<p>Matemática Resolución de problemas</p> <p>Orientación Lectura "El congreso de los ratones"</p>	<p>Educación Física Comprensión</p> <p>Artes Visuales Representación de lectura en Baúl</p>
Lunes 10	Martes 11	Miércoles 12	Jueves 13	Viernes 14
<p>Tecnología Explicación de tu Baúl</p> <p>Música Instrumentos de percusión</p>	<p>Fonoaudiología Lecto escritura Comprensión lectora</p> <p>Religión Moisés</p>	<p>Ciencias Importancia de las plantas para el ser vivo</p>	<p>Matemática / Geometría Perímetro de figuras planas</p>	<p>Educación Física Comprensión</p>
Lunes 17	Martes 18	Miércoles 19	Jueves 20	Viernes 21
<p>Historia Vida en el Ártico</p> <p>Música Instrumentos de percusión</p>	<p>Religión Moisés</p>	<p>Inglés Comprensión lectora</p>	<p>Psicología Emociones y autocontrol</p>	<p>Artes Visuales Decoración del Baúl</p>



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

MÚSICA	
Objetivo priorizado	Indicadores de evaluación
OA 4: Cantar (al unísono y cánones simples, entre otros) y tocar instrumentos de percusión y melódicos (metalófono, flauta dulce u otros).	Conocen su instrumento melódico y percusión y descubren su riqueza sonora
Objetivo de aprendizaje	Contenidos
Comprender instrumentos de percusión mediante imágenes, reconociendo y valorando los diversos estilos y expresiones musicales.	instrumentos de percusión

Actividad lunes 10 de agosto: Mediante la comprensión lectora, el lector construye, a partir de su conocimiento previo, nuevos significados al interactuar con el texto, y el texto puede ser un cuento, una noticia, una receta o una canción.



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

Instrumentos musicales de percusión

Los instrumentos de percusión son un tipo de instrumento musical cuyo sonido se origina golpeándolos o agitándolos con la mano, un badajo, baqueta o varilla sobre una superficie membranosa, metálica o de madera. Son, quizá, la forma más antigua de instrumentos musicales.

Familia de instrumentos que producen sonido al golpearlos o al agitarlos. En todo el mundo existe una gran variedad de este tipo de instrumentos. Están considerados los más antiguos y tienen un papel muy importante en las orquestas



Instrumentos de altura determinada (Afinados)

Se llama instrumentos de percusión afinados a los instrumentos que pueden realizar varias notas, es decir, que son melódicos ya que pueden tocar distintas melodías.

También se les llama instrumentos de percusión de altura determinada. Todos estos instrumentos necesitan de baquetas para ser tocados.

Dentro de este grupo podemos destacar:

Xilófono, marimba, vibráfono, carillón, campanas tubulares y timbales.

Timbales

Entre los instrumentos de altura determinada se encuentran los timbales, el más importante de la orquesta dentro de esta familia. Las partituras escritas para timbales aparecen por primera vez a mediados del siglo XVII, durante el periodo barroco.

En la orquesta clásica se utilizaron dos tipos: uno afinado en la tónica y el otro en la dominante (primero y quinto grados de la escala). Durante el siglo XIX se incorporó un tercero. En obras del siglo XX se han llegado a utilizar cuatro o más timbales, con el consiguiente aumento de intérpretes.

En el mismo grupo se encuentra la celesta, que se toca con teclado como el piano, el campanólogo (que se percute con baquetas de piel o plástico) y los instrumentos percutidos con martillos: el carillón, el glockenspiel, el vibráfono, los crócalos, el xilófono y la marimba. A finales del siglo XIX estos instrumentos se utilizaban esporádicamente y para añadir efectos especiales. Durante el siglo siguiente se han afirmado dentro de la formación orquestal permanentemente.

Instrumentos de altura indeterminada (No afinados)

Son instrumentos rítmicos que no son capaces de sonar en diferentes alturas y por ello con ellos no se pueden tocar melodías. Entre los instrumentos de percusión que emiten sonidos sin altura determinada o no afinados destacan el tambor, la caja y el bombo. En el siglo XIX este grupo ha aumentado con la incorporación de los bongos y la conga, procedentes de la música iberoamericana, y el tom-tom de los aborígenes del norte de América.

El pandero está relacionado con este grupo. Es un tambor de aro al que se pueden añadir objetos metálicos para producir otros sonidos (pandereta). La base de la batería utilizada en la música jazz y rock se compone, principalmente, de una caja clara, un bombo, unos timbales y varios platillos.

Otros instrumentos destacables son el triángulo (golpeado con una varilla metálica), los platos (se entrechocan), el tam-tam, el cencerro, los cascabeles y el yunque (normalmente más pequeño que el normal).

Entre los de madera podemos incluir las castañuelas (en las orquestas montadas sobre un mango), las maracas y la cabaca, procedentes de la música iberoamericana y fabricadas originariamente con calabazas, las claves (dos cilindros de madera que se hacen sonar entrechocándolos), el wood block o caja china (tacos de madera con una ranura para que tenga resonancia, que se golpea con una baqueta), y el temple block (parecido a la caja china pero con forma esférica y montado sobre un soporte con otros de diversos tamaños). La utilización de técnicas de interpretación diferentes añade muchos tipos de sonidos.



Colegio Benjamín Vicuña Mackenna
Constanza # 01650, Rancagua
F: (72) 2266214
nororientec@comun.cl

LISTA DE COTEJO

Indicadores	SI	NO
1.- Crea una ficha de aprendizaje para desarrollar tu actividad de música.		
2.- Lee comprensivamente el texto “Instrumentos de percusión”		
3.- Cuando hayas comprendido el texto, responde las siguientes preguntas: a) Escribe los nombres de los instrumentos de percusión que observas en las imágenes. b) ¿Qué significa que las primeras partituras para timbales, aparecen en la época barroca? c) Imaginas que vuelves el tiempo atrás, ¿cómo crees que eran instrumentos de percusión?		
4.- Escribe un breve resumen del texto leído.		
5.- Enrolla tu ficha de aprendizaje como un pergamino.		
6.- Guarda tu pergamino en el baúl construido.		

¡DESAFÍO!

Bienvenido a este nuevo desafío, en este proyecto “**La lectura es mi tesoro**” te queremos incentivar para que te conviertas en un gran diseñador ¿Cómo?... ¡Muy Simple!

Cuando termines tu proyecto en el cual plasmaste todos tus aprendizajes, queremos desafiarte a que presentes a toda la comunidad escolar tu baúl, demostrando toda tu creatividad.



¿Cómo hacerlo? ¡Muy fácil!

Envía una fotografía de tu baúl terminado al correo concurso.bvm@gmail.com, recuerda escribir tu nombre y curso para poder participar.

Fecha envío: Hasta el 21 de Agosto 2020

Fechas para reaccionar con “me gusta” en Facebook:

Desde el 24 al 27 de agosto hasta las 10:00 horas

Resultado del concurso: Día 27 de agosto a las 12:00 horas a través de Facebook.