



FICHA DE TRABAJO: MARCHAS ESCUCHANDO Y EXPRESANDO		
Nombre:	Fecha:	Curso: 3°A
OA	<p>Escuchar cualidades del sonido (altura, timbre, intensidad, duración) y elementos del lenguaje musical (pulsos, acentos, patrones, reiteraciones, contrastes, variaciones, dinámica, tempo, preguntas-respuestas, secciones, A-AB-ABA), y representarlos de distintas formas.</p> <p>Expresar, mostrando grados crecientes de elaboración, sensaciones, emociones e ideas que les sugiere la música escuchada, usando diversos medios expresivos (verbal, corporal, musical, visual).</p> <p>Escuchar música de forma abundante de diversos contextos y culturas, poniendo énfasis en:</p> <ul style="list-style-type: none"> › tradición escrita (docta) › tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) › popular (jazz, rock, fusión, etcétera) 	
Indicador(es)	<p>Representan pulsaciones (binarias y ternarias) en forma corporal.</p> <p>Escuchan atentamente, expresando sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales)</p>	

Recordemos

¿Qué es la Música?

Es el arte de crear y combinar sonidos, para transmitir sentimientos.

¿Qué es el sonido?

Es todo lo que nos llega al oído, y se produce mediante:

- a) Algo que vibre: un instrumento musical
- b) Algo que transmita: aire, agua, solido
- c) Algo que reciba: nuestro oído.

SONIDO MUSICALES

Son los que emiten los instrumentos musicales, se clasifican en tres partes que son: Viento, Cuerda, Percusión.

Las figuras musicales



Pentagrama y notas musicales



Actividad: Recuerda que la guía de aprendizaje la debes transcribir en tu cuaderno.



1. Escribe y completa las figuras musicales (te puedes apoyar de la materia.)

Redonda	blanca	negra	corchea	semicorchea

2. Completa el pentagrama con las notas musicales

Pentagrama



3. Responde



¿Qué es la música?
¿Qué es el sonido?

4. Escuchar

¡Excelente!