



*Prof. Carolina Cabezas Contreras.*

**Paisajes, plantas y flores  
Semana 11 al 15 de Mayo  
3° básico**



**Objetivo de la clase:** Crear florero mediante elementos del entorno natural, demostrando disposición a expresar artísticamente las propias ideas y sentimientos .



# Tarsila do Amaral



Tarsila do Amaral fue una pintora brasileña, la más representativa del movimiento modernista brasileña

***A continuación observaremos obras de artes de la artista.***

¿Qué texturas vemos en esta obra?



¿Qué colores vemos en esta obra?

¿Qué formas vemos en esta obra?



¿Qué colores vemos en esta obra?



¿Qué texturas vemos en esta obra?

¿Qué formas vemos en esta obra?

¿Qué texturas vemos en esta obra?



¿Qué colores vemos en esta obra?

¿Qué formas vemos en esta obra?



¿Qué texturas vemos en esta obra?



¿Qué colores vemos en esta obra?

¿Qué formas vemos en esta obra?

# Diego Rivera



Diego Rivera fue un destacado muralista mexicano de ideología comunista, famoso por plasmar obras de alto contenido político y social en edificios públicos. La obra de Diego y de su esposa, la pintora Frida Kahlo, se influyeron mutuamente.

*A continuación observaremos obras de artes de la artista.*



¿Qué texturas vemos en esta obra?



¿Qué colores vemos en esta obra?

¿Qué formas vemos en esta obra?

¿Qué texturas vemos en esta obra?



¿Qué colores vemos en esta obra?

¿Qué formas vemos en esta obra?



¿Qué texturas vemos en esta obra?

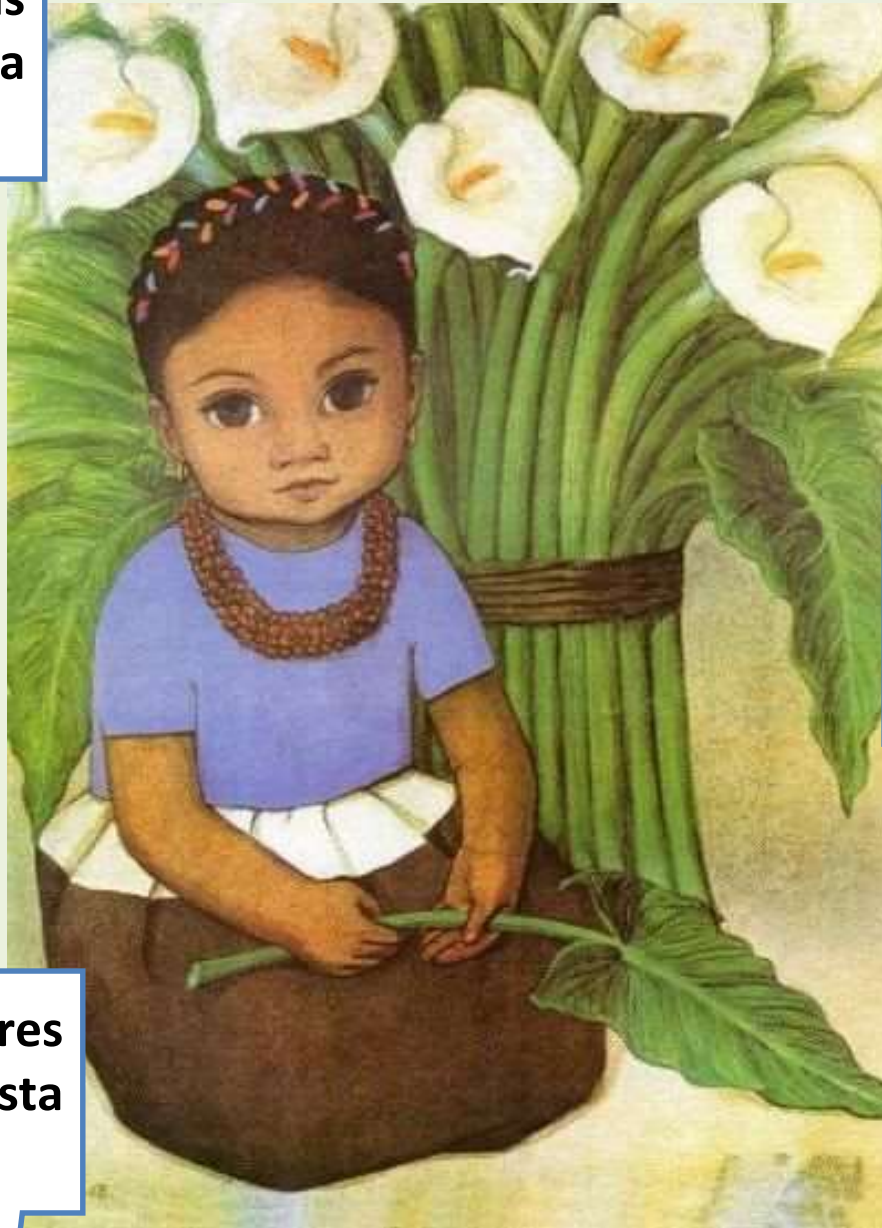


¿Qué colores vemos en esta obra?

¿Qué formas vemos en esta obra?



¿Qué texturas vemos en esta obra?



¿Qué formas vemos en esta obra?

¿Qué colores vemos en esta obra?

# Max Ernst



Max Ernst fue un artista alemán nacionalizado francés considerado figura fundamental tanto en el movimiento dadá como en el surrealismo. A lo largo de su variada carrera artística, Ernst se caracterizó por ser un experimentador infatigable, utilizando una extraordinaria diversidad de técnicas, estilos y materiales

***A continuación observaremos obras de artes de la artista.***

# *Paisaje con germen de trigo*

¿Qué texturas vemos en esta obra?

¿Qué formas vemos en esta obra?

¿Qué colores vemos en esta obra?





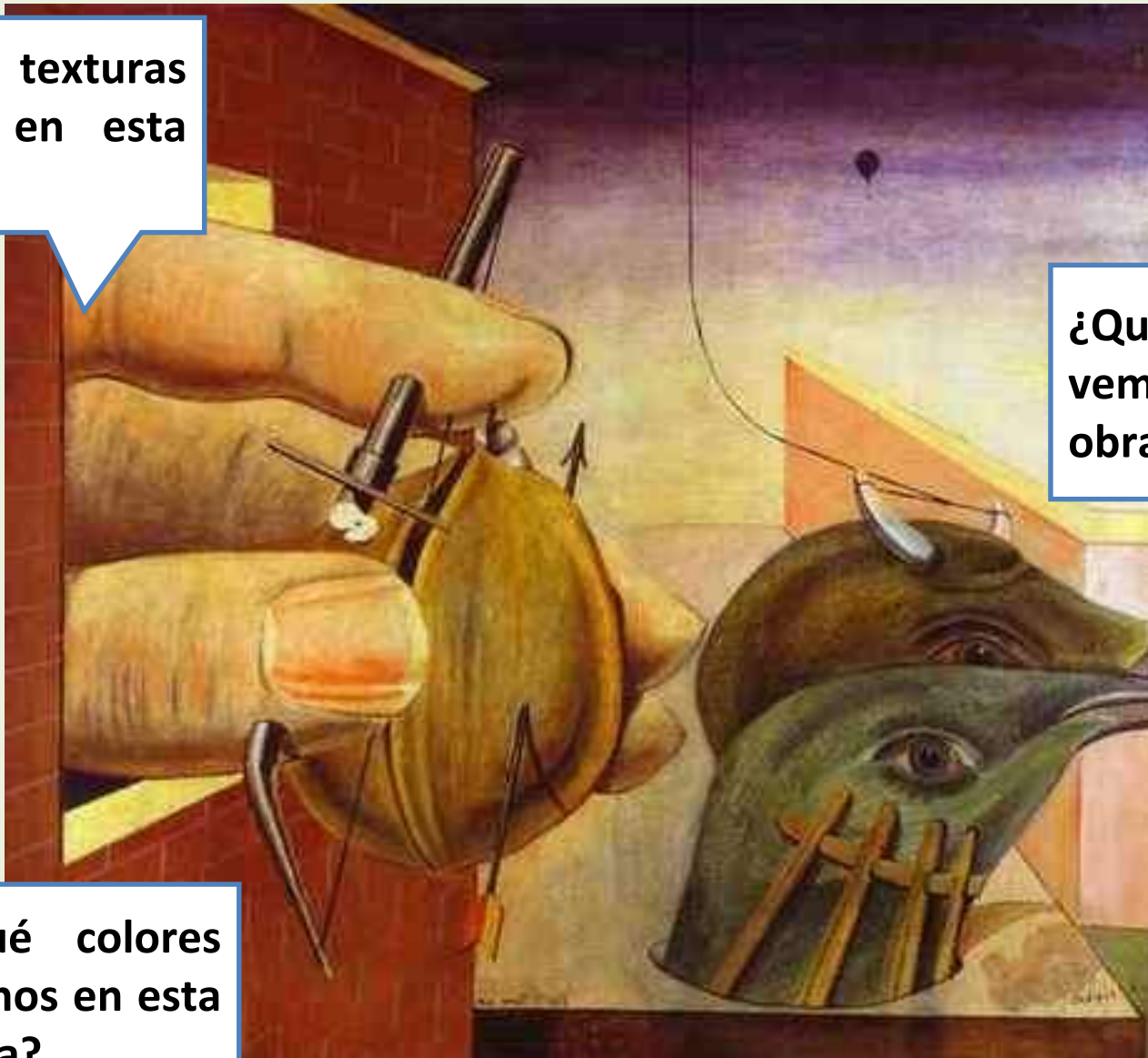
¿Qué texturas vemos en esta obra?



¿Qué formas vemos en esta obra?

¿Qué colores vemos en esta obra?

¿Qué texturas vemos en esta obra?



¿Qué formas vemos en esta obra?

¿Qué colores vemos en esta obra?

# ***Actividad***



***Recuerda que debes escribir tus respuestas en tu cuaderno***



**Como ya observamos las obras de arte, comenzaremos a desarrollar las siguientes actividades**

**Actividad I: Lee la pregunta número 1 y 2 , luego responde:**

**1. ¿Estos paisajes, flores y plantas son iguales a los de la realidad?**

.....

**2. *¿En qué se diferencian?***

.....

## **Actividad II: Crea tus propias plantas y flores.**

### **Materiales a considerar:**

Reúne elementos naturales recolectados del entorno, como ramas, palitos, flores secas, hojas y otros.

Elabora propias plantas y flores con los materiales recolectados, que unen con pegamentos, corchetes y otros elementos adecuados.

### **Ejemplo:**



***Cuando termines de realizar tu florero ,  
puedes compartir las fotos al grupo de  
WhatsApp de nuestro curso.***

