



GUIA DE APRENDIZAJE: CANTAR Y ESCUCHAR		
Nombre:	Fecha:	Curso:1°A
OA	Escuchar música en forma abundante de diversos contextos y culturas poniendo énfasis en: › tradición escrita (docta) › tradición oral (folclor, música de pueblos originarios) › popular (jazz, rock, fusión, etc.)	
Indicador(es):	Escuchan atentamente, expresando intuitivamente sus impresiones por diferentes medios (verbales, corporales, visuales, musicales). Escuchan atentamente variados ejemplos musicales.	

ACTIVIDAD CON APOYO DE UN ADULTO:

1. El estudiante canta una canción conocida por él con diferentes estados de ánimo. Por ejemplo, puede cantar:

- muy enojado
- riendo
- con sueño
- asustado
- apurado

Finalmente comenta cómo se escuchan las diferentes versiones.

2. Escuchar 2 minutos de diferentes canciones y estilos musicales.

3. Realizar el siguiente juego musical:

En un espacio amplio, el estudiante participa en el “Juego de la estatua”. Elige una postura para ser estatua. El apoderado (o quien esté) les contará que estas estatuas son mágicas, ya que, si suena un instrumento musical (el que haya en la casa, si no pueden ser al son de las palmas), se pueden mover y bailar, pero si deja de sonar, tienen que volver a su posición original.

Con un instrumento como una pandereta, unas claves o con las palmas, el apoderado improvisa de modo que el estudiante se desplace libremente, quedando inmóvil cuando deje de tocar.