



GUIA DE APRENDIZAJE: LÍNEAS		
Nombre:	Fecha:	Curso:1°A
OA	Experimentar y aplicar elementos del lenguaje visual en sus trabajos de arte: › línea (gruesa, delgada, recta, ondulada e irregular) › color (puro, mezclado, fríos y cálidos) › textura (visual y táctil)	
Indicador(es):	Identifican y dan ejemplos de diversos tipos de líneas (gruesa, delgada, recta, ondulada, irregular, otras) en ilustraciones y/o su entorno. Asocian emociones y sensaciones con diferentes tipos de líneas. Aplican diferentes tipos de líneas en sus dibujos y pinturas para expresar diferentes sensaciones y emociones (por ejemplo: lluvia, relámpago, viento, nube, entre otros.).	

ACTIVIDADES

1. CON APOYO DE UN ADULTO:

El apoderado guía la observación de distintas líneas en el entorno y el estudiante las identifica, apoyado por preguntas como:

- ¿qué tipo de líneas observamos en los bancos, puertas, ventanas, mochila y otros objetos?
- ¿cómo se llaman estos tipos de líneas?
- ¿qué sensaciones nos producen los diferentes tipos de líneas?
- si yo fuera una línea, ¿cuál sería y por qué?

2. ACTIVIDADES DEL ESTUDIANTE:

a) Juega a asociar los diferentes tipos de líneas (gruesa, delgada, recta, ondulada, irregular) con emociones. (Ejemplo: alegría con líneas onduladas, pena con líneas gruesas, otros).

b) En una hoja de block o en el cuaderno de la asignatura:

- Dibuja el rostro de una persona, usando los tipos de líneas y una emoción escogida, colorea con lápices de colores, ténpera o materiales que tengas en tu hogar.
- Luego describe las emociones que querías expresar y los tipos de líneas que utilizaste en sus trabajos de arte.